



УКРАЇНА
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЧЕРНІГІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»
Н А К А З

Л.М. Додд

м. Чернігів

№ *26*

Про затвердження та внесення
змін до ОПП та НП підготовки
здобувачів вищої освіти

Відповідно до Закону України «Про освіту», «Про вищу освіту» та «Порядку розробки, затвердження, моніторингу та закриття освітніх програм у Національному університеті «Чернігівська політехніка» затвердженого Вченою радою 31.08.2020 протокол № 6, введеного в дію наказом ректора від 31.08.2020 № 26 з метою підвищення якості підготовки здобувачів вищої освіти та враховуючи пропозиції стейкхолдерів

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити освітньо-професійну програму «Дизайн візуальних комунікацій» другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 022 «Дизайн» та відповідний навчальний план денної форми навчання і ввести їх в дію з 01.09.2022 року.

2. Затвердити освітньо-професійну програму «Аналітика суспільно-політичних процесів» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 033 «Філософія» та відповідний навчальний план та ввести їх в дію з 01.09.2022 року.

3. Внести зміни до освітньо-професійної програми «Дизайн середовища» та відповідного навчального плану підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн» (денна форма навчання), затверджених Вченою радою 25.03.2019 року, протокол № 3, зі змінами в редакції, затвердженими Вченою радою 22.02.2021 року протокол № 2, шляхом викладення їх у новій редакції, починаючи з набору 2022 року, з урахуванням рецензій-відгуків стейкхолдерів, на підставі рішення кафедри архітектури та дизайну середовища (протокол від 21.04.2021 № 9, від 08.09.2021 № 2) та зауважень експертної групи НАЗЯВО під час проведення акредитаційної експертизи.

4. Внести зміни до освітньо-професійної програми «Дизайн середовища» та відповідного навчального плану підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн» (денна форма навчання), затверджених Вченою радою 25.03.2019 року, протокол

№ 3, зі змінами в редакції, затвердженими Вченою радою 22.02.2021 року протокол № 2, починаючи з 01 вересня 2022 року, в частині зміни складу та обсягу навчальних компонент для наборів 2019 року, 2020 року, 2021 року, з урахуванням рецензій-відгуків стейкхолдерів, на підставі рішення кафедри архітектури та дизайну середовища (протоколи від 21.04.2021 № 9, від 08.09.2021 № 2) та зауважень експертної групи НАЗЯВО під час проведення акредитаційної експертизи (додатки 1, 2, 3, 4).

5. Внести зміни до освітньо-професійної програми « Архітектура та містобудування» та відповідного навчального плану підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» денної форми навчання, затверджених Вченою радою 30.06.2020 року, протокол № 5, зі змінами, затвердженими Вченою радою 22.02.2021 року протокол № 2, шляхом викладення їх у новій редакції, починаючи з набору 2022 року з урахуванням рецензій-відгуків стейкхолдерів, на підставі рішення кафедри архітектури та дизайну середовища (протоколи від 21.04.2021 № 9, від 08.09.2021 № 2).

6. Внести зміни до освітньо-професійної програми « Архітектура та містобудування» та відповідного навчального плану підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» денної форми навчання, затверджених Вченою радою 30.06.2020 р., протокол № 5, зі змінами, затвердженими Вченою радою 22.02.2021 року протокол № 2, починаючи з 1 вересня 2022 року, в частині зміни складу та обсягу навчальних компонент для наборів 2020 року, 2021 року, з урахуванням рецензій-відгуків стейкхолдерів, на підставі рішення кафедри архітектури та дизайну середовища (протоколи від 21.04.2021 № 9, від 08.09.2021 № 2) та зауважень експертної групи НАЗЯВО під час проведення акредитаційної експертизи (додатки 1.1, 1.2).

7. Внести зміни до освітньо-професійної програми « Архітектура та містобудування» та відповідного навчального плану підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» денної форми навчання, затверджених Вченою радою 27.08.2019 року, протокол № 7 зі змінами в редакції, затвердженими Вченою радою 22.02.2021 року протокол № 2, починаючи з 1 вересня 2022 року, в частині зміни складу та обсягу навчальних компонент для набору 2019 року, з урахуванням рецензій-відгуків стейкхолдерів, на підставі рішення кафедри архітектури та дизайну середовища (протоколи від 21.04.2021 № 9, від 08.09.2021 № 2) та зауважень експертної групи НАЗЯВО під час проведення акредитаційної експертизи (додаток 1.3).

8. Відповідні зміни врахувати при формуванні індивідуальних навчальних планів здобувачів вищої освіти і робочих навчальних планів на наступні навчальні роки.

9. Завідувачам кафедр, відповідальним за підготовку здобувачів вищої освіти за даними освітньо-професійними програмами, врахувати зазначені зміни при розробці робочих програм навчальних дисциплін та іншого

навчально-методичного забезпечення навчальних дисциплін на наступні навчальні роки.


Підстава: рішення Вченої ради НУ «Чернігівська політехніка» від 24.01.2022, протокол № 2.

Ректор

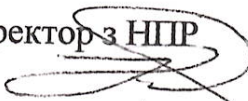


О.О. Новомлинець

ПОГОДЖЕНО

Проект наказу вносить
методист вищої категорії
відділу методичної роботи,
акредитації та ліцензування
 О.В. Базилевич

Проректор з НПП


В.В. Кальченко
Начальник юридичного відділу

О.Г. Вершняк



Додаток 1

Зміни до складу та обсягу освітніх компонентів освітньо-професійної програми «Дизайн середовища» підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн» (денна форма навчання), затверджених Вченою радою ЧНТУ (протокол від 25.03.2019 р. № 3, зі змінами в редакції, затвердженими Вченою радою від 22 лютого 2021 р., протокол № 2) для набору 2019 року

1. Навчальну дисципліну "Естетика", що викладається у 7 семестрі, обсягом 5 кредитів ЄКТС (24 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.
2. Дисципліну "Ландшафтний дизайн", що викладається у 7 семестрі, обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вивести з блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти, ввести до блоку обов'язкових дисциплін професійної підготовки та збільшити на 1 кредит ЄКТС (20 год. лекцій, 20 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи), форма атестації – курсовий проєкт та екзамен).
3. Навчальну дисципліну "Біоніка в архітектурі та дизайні", що викладається у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.
3. Навчальну дисципліну "Проектування безбар'єрного середовища", що викладається у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.
4. Навчальну дисципліну "Синтез мистецтв", що викладається у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.
5. Навчальну дисципліну "Комп'ютерна анімація", що викладається у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.
6. Навчальну дисципліну "Сакральне мистецтво. Іконологія", що викладається у 8 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.
7. Навчальну дисципліну "Історія культури та мистецтва Чернігова", що викладається у 8 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи), вилучити з навчального плану.
8. Навчальну дисципліну "Ергономіка та дизайн меблів", що викладається у 8 семестрі, обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи), перейменувати на "Ергономіка та ергодизайн", перевести у 7 семестр (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).
9. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну "Методологія дизайн-мислення та підхід lean" (7

семестр) обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та залік).

10. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну "Фандрайзинг у сфері дизайну" (7 семестр) обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та залік).

11. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну "Ціноутворення в архітектурі та дизайні" (8 семестр) обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – РГР та екзамен).

12. Навчальні дисципліни з блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти ВБ 25 "Оформлення виставок, шоу, декорацій", ВБ 26 "Візуальні комунікації і реклама", ВБ 30 "Комерційна та фешн-ілюстрація", які викладаються у 8 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС кожна (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) збільшити на 1 кредит ЄКТС кожен (20 год. лекцій, 20 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота і екзамен).

13. У навчальних дисциплінах ВБ 31 "Практикум з дизайн-проекування інтер'єру" та ВБ 32 "Практикум з дизайн-проекування зовнішнього середовища", які викладаються у 8 семестрі обсягом 6 кредитів ЄКТС кожна змінити розподіл навчальних занять (10 год. лекцій, 50 год. практичних занять, 120 год. самостійної роботи, форми атестації – курсовий проект і залік).

14. У навчальній дисципліні ОК 27 "Дизайн-проекування", яка викладається у 7 семестрі обсягом 5 кредитів ЄКТС змінити розподіл навчальних занять (10 год. лекцій, 30 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи, форми атестації – курсовий проект і екзамен).

15. У навчальній дисципліні ВБ 17 "Інженерно-технологічне забезпечення архітектурно-дизайнерських рішень", яка викладається у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС змінити розподіл навчальних занять (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота і екзамен).

Додаток 2

Зміни до складу та обсягу освітніх компонентів
освітньо-професійної програми «Дизайн середовища»
підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня
спеціальності 022 «Дизайн» (денна форма навчання),
затверджених Вченою радою ЧНТУ (протокол від 25.03.2019 р. № 3,
зі змінами в редакції, затвердженими Вченою радою від 22 лютого 2021 р.,
протокол № 2)
для набору 2020 року (ДС-201)

1. Навчальну дисципліну "Архітектурні конструкції", що викладається у 5 семестрі, обсягом 5 кредитів ЄКТС (24 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

2. Навчальну дисципліну "Історія та теорія образотворчого та візуальних мистецтв", що викладається у 5 семестрі, обсягом 5 кредитів ЄКТС (24 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

3. Ввести до блоку обов'язкових дисциплін професійної підготовки навчальну дисципліну "Стилістика дизайну: історія, теорія, практика" (частина 2), 5 семестр, обсягом 5 кредитів ЄКТС (24 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).

4. Навчальну дисципліну ВБ 9 "Комп'ютерні технології візуалізації в архітектурному проектуванні (3DsMax, V-Ray Corona)", що викладається у 6 семестрі, обсягом 4 кредити ЄКТС (10 год. лекцій, 30 год. лабораторних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з переліку дисциплін вибіркового циклу та ввести до блоку обов'язкових дисциплін професійної підготовки у 5 семестр, обсягом 4 кредити ЄКТС (10 год. лекцій, 20 год. лабораторних занять, 110 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).

5. Навчальну дисципліну "Естетика", що викладається у 7 семестрі, обсягом 5 кредитів ЄКТС (24 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

6. Дисципліну "Ландшафтний дизайн", що викладається у 7 семестрі, обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вивести з блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти, ввести до блоку обов'язкових дисциплін професійної підготовки та збільшити на 1 кредит ЄКТС (20 год. лекцій, 20 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи), форма атестації – курсовий проект та екзамен).

7. Навчальну дисципліну "Архітектурний рисунок та основи скетчингу", що викладається у 5 семестрі, обсягом 5 кредитів ЄКТС (10 год. лекцій, 30 год. лабораторних занять, 110 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

8. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну ВБ 5 "Робота в матеріалі" (5 семестр) обсягом 5 кредитів ЄКТС (10 год. лекцій, 30 год. лабораторних занять, 110 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).

9. Навчальну дисципліну "Геоінформаційні системи і технології", що викладається у 6 семестрі, обсягом 5 кредитів ЄКТС (24 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

10. Навчальну дисципліну "Біоніка в архітектурі та дизайні", що викладається у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

11. Навчальну дисципліну "Проектування безбар'єрного середовища", що викладається у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

12. Навчальну дисципліну "Синтез мистецтв", що викладається у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

13. Навчальну дисципліну "Комп'ютерна анімація", що викладається у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

14. Навчальну дисципліну "Сакральне мистецтво. Іконологія", що викладається у 8 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

15. Навчальну дисципліну "Історія культури та мистецтва Чернігова", що викладається у 8 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи), вилучити з навчального плану.

16. Навчальну дисципліну "Ергономіка та дизайн меблів", що викладається у 8 семестрі, обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи), перейменувати на "Ергономіка та ергодизайн", перенести у 7 семестр (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).

17. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну ВБ20 "Методологія дизайн-мислення та підхід lean" (7 семестр) обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та залік).

18. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну ВБ21 "Фандрайзинг у сфері дизайну" (7 семестр) обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та залік).

19. У навчальних дисциплінах ВБ22 "Каліграфія, книжкова та станкова графіка" та ВБ24 "Основи цифрової фотографії та відеозйомки", що викладаються у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС змінити розподіл навчальних занять без зміни обсягу (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).

20. Навчальні дисципліни з блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти ВБ 25 "Оформлення виставок, шоу, декорацій", ВБ 26 "Візуальні комунікації і реклама", ВБ 30 "Комерційна та фешн-ілюстрація", які викладаються у 8 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС кожна (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) збільшити на 1 кредит ЄКТС кожену

(20 год. лекцій, 20 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота і екзамен).

21. У навчальних дисциплінах ВБ 31 "Практикум з дизайн-проектування інтер'єру" та ВБ 32 "Практикум з дизайн-проектування зовнішнього середовища", які викладаються у 8 семестрі обсягом 6 кредитів ЄКТС кожна, змінити розподіл навчальних занять (26 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 130 год. самостійної роботи, форми атестації – курсовий проєкт і екзамен).

22. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну ВБ35 "Ціноутворення в архітектурі та дизайні" (8 семестр) обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – РГР та залік).

23. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну ВБ36 "Економіка будівництва" (8 семестр) обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – РГР та залік).

24. Навчальну дисципліну ВБ34 "Управління проєктами", що викладається у 8 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС, зменшити на 1 кредит (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – РГР та залік).

24. У навчальній дисципліні ОК 26 "Комп'ютерний дизайн", яка викладається у 5 і 6 семестрах обсягом відповідно 3 і 4 кредити ЄКТС змінити розподіл навчальних занять (10 год. лекцій, 20 год. лабораторних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота і залік у 5 семестрі і 16 год. лекцій, 14 год. лабораторних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота і екзамен у 6 семестрі).

25. У навчальній дисципліні ОК 27 "Дизайн-проектування", яка викладається у 6 і 7 семестрі обсягом по 5 кредитів ЄКТС у кожному семестрі, змінити розподіл навчальних занять (20 год. лекцій, 20 год. лабораторних занять, 110 год. самостійної роботи, форми атестації – курсовий проєкт і екзамен у кожному семестрі).

Примітка: для набору 2020 року обсяг обов'язкових дисциплін складає 179 кредитів ЄКТС, обсяг вибіркових дисциплін – 61 кредит ЄКТС.

Додаток 3

Зміни до складу та обсягу освітніх компонентів
освітньо-професійної програми «Дизайн середовища»
підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня
спеціальності 022 «Дизайн» (денна форма навчання),
затверджених Вченою радою ЧНТУ (протокол від 25.03.2019 р. № 3,
зі змінами в редакції, затвердженими Вченою радою від 22 лютого 2021 р.,
протокол № 2)
для набору 2021 року (ДС-211)

1. Дисципліну "Архітектурне проектування", що викладається у 3-4 семестрах обсягом 10 кредитів ЄКТС (3 семестр – 5 кредитів ЄКТС, 10 год. лекцій, 50 год. лабораторних занять, 90 год. самостійної роботи; 4 семестр – 5 кредитів ЄКТС, 10 год. лекцій 50 год. лабораторних занять, 90 год. самостійної роботи) зменшити до 5 кредитів ЄКТС і залишити тільки в 3 семестрі (10 год. лекцій, 30 год. лабораторних занять, 110 год. самостійної роботи, форми атестації – курсовий проект і екзамен).

2. Ввести до блоку обов'язкових дисциплін професійної підготовки дисципліну "Теорія і методологія дизайн-проективання інтер'єру" (4 семестр) обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – курсовий проект і екзамен).

3. Ввести до блоку обов'язкових дисциплін професійної підготовки дисципліну "3D-моделювання в архітектурному та дизайн-проективанні (SketchUp)" (4 семестр) обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. лабораторних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота і залік).

4. Навчальну дисципліну "Стилістика дизайну: історія, теорія, практика", що викладається у 4 семестрі, обсягом 5 кредитів ЄКТС (24 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи) зменшити на 1 кредит ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен). Ввести до блоку обов'язкових дисциплін професійної підготовки навчальну дисципліну "Стилістика дизайну: історія, теорія, практика" (частина 2), 5 семестр, обсягом 5 кредитів ЄКТС (24 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).

5. Навчальні дисципліни "Пластична анатомія" та "Спеціальний рисунок" з блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти, що викладаються у 4 семестрі, обсягом 5 кредитів ЄКТС (40 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи) зменшити на 1 кредит ЄКТС до 4 кредитів ЄКТС кожен (30 год. практичних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).

6. Навчальну дисципліну "Архітектурні конструкції", що викладається у 5 семестрі, обсягом 5 кредитів ЄКТС (24 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

7. Навчальну дисципліну "Історія та теорія образотворчого та візуальних мистецтв", що викладається у 5 семестрі, обсягом 5 кредитів ЄКТС (24 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

8 Навчальну дисципліну "Естетика", що викладається у 7 семестрі, обсягом 5 кредитів ЄКТС (21 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

9. Дисципліну "Ландшафтний дизайн", що викладається у 7 семестрі, обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вивести з блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти, ввести до блоку обов'язкових дисциплін професійної підготовки та збільшити на 1 кредит ЄКТС (20 год. лекцій, 20 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи), форма атестації – курсовий проект та екзамен).

10. Навчальну дисципліну "Архітектурний рисунок та основи скетчингу" (блок навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти), що викладається у 5 семестрі, обсягом 4 кредити ЄКТС (10 год. лекцій, 30 год. лабораторних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

11. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну "Робота в матеріалі" (5 семестр) обсягом 5 кредитів ЄКТС (20 год. лекцій, 20 год. лабораторних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).

12. Навчальну дисципліну "Геоінформаційні системи і технології" (блок навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти), що викладається у 6 семестрі, обсягом 5 кредитів ЄКТС (24 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

13. Навчальну дисципліну ВБ7 "Комп'ютерні технології візуалізації в архітектурному проектуванні (3DsMax, V-Ray Corona)" (блок навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти), що викладається у 6 семестрі, обсягом 4 кредити ЄКТС (10 год. лекцій, 30 год. лабораторних занять, 80 год. самостійної роботи) перейменувати у "Комп'ютерні технології візуалізації в архітектурному та дизайн-проектуванні (3dsMAX)" та перенести у 5 семестр (блок навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти), зі зміною розподілу навчальних занять (16 год. лекцій, 14 год. лабораторних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).

14. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну ВБ 8 "Методи параметричного моделювання в архітектурі та дизайні (Rhinoceros) у 5 семестр обсягом 5 кредитів ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. лабораторних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).

15. Навчальну дисципліну "Основи архітектурної акустики та світлотехніки" (блок навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти), що викладається у 7 семестрі обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. лабораторних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

16. Навчальну дисципліну "Архітектурно-будівельна фізика і кліматологія" (блок навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти), що викладається у 7 семестрі обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. лабораторних занять, 60 год. самостійної роботи), перенести до блоку обов'язкових дисциплін професійної підготовки без зміни обсягу (16 год. лекцій, 14 год. лабораторних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – РГР та залік)

17. Навчальну дисципліну "Біоніка в архітектурі та дизайні" (блок навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти), що викладається у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

18. Навчальну дисципліну "Синтез мистецтв" (блок навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти), що викладається у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

19. Навчальну дисципліну "Комп'ютерна анімація" (блок навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти), що викладається у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

20. Навчальну дисципліну "Сакральне мистецтво. Іконологія" (блок навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти), що викладається у 8 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) вилучити з навчального плану.

21. Навчальну дисципліну "Історія культури та мистецтва Чернігова" (блок навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти), що викладається у 8 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи), вилучити з навчального плану.

22. Навчальну дисципліну "Ергономіка та дизайн меблів", що викладається у 8 семестрі (блок навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти), обсягом 4 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи), перейменувати на "Ергономіка та ергодизайн", перевести у 7 семестр без зміни обсягу і форми атестації (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).

23. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну "Методологія дизайн-мислення та підхід lean" (7 семестр) обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та залік).

24. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну "Фандрайзинг у сфері дизайну" (7 семестр) обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та залік).

25. У навчальних дисциплінах ВБ22 "Каліграфія, книжкова та станкова графіка" та ВБ24 "Основи цифрової фотографії та відеозйомки", що викладаються у 7 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС змінити розподіл навчальних занять без зміни обсягу (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота та екзамен).

26. Навчальні дисципліни з блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти ВБ 25 "Оформлення виставок, шоу, декорацій", ВБ 26 "Візуальні комунікації і реклама", ВБ 30 "Комерційна та фешн-ілюстрація", які викладаються у 8 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС кожна (16 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 80 год. самостійної роботи) збільшити на 1 кредит ЄКТС кожену

(20 год. лекцій, 20 год. практичних занять, 110 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота і екзамен).

27. У навчальних дисциплінах ВБ 31 "Практикум з дизайн-проектування інтер'єру" та ВБ 32 "Практикум з дизайн-проектування зовнішнього середовища", які викладаються у 8 семестрі обсягом 6 кредитів ЄКТС кожна, змінити розподіл навчальних занять (26 год. лекцій, 24 год. практичних занять, 130 год. самостійної роботи, форми атестації – курсовий проєкт і екзамен).

28. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну ВБ35 "Ціноутворення в архітектурі та дизайні" (8 семестр) обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – РГР та залік).

29. Ввести до блоку навчальних дисциплін за вільним вибором здобувача вищої освіти навчальну дисципліну ВБ36 "Економіка будівництва" (8 семестр) обсягом 3 кредити ЄКТС (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – РГР та залік).

30. Навчальну дисципліну ВБ34 "Управління проєктами", що викладається у 8 семестрі обсягом 4 кредити ЄКТС, зменшити на 1 кредит (16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – РГР та залік).

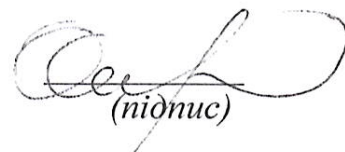
31. У навчальній дисципліні ОК 26 "Комп'ютерний дизайн", яка викладається у 5 і 6 семестрах обсягом відповідно 3 і 4 кредити ЄКТС змінити розподіл навчальних занять (16 год. лекцій, 14 год. лабораторних занять, 60 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота і залік у 5 семестрі і 16 год. лекцій, 14 год. лабораторних занять, 90 год. самостійної роботи, форми атестації – графічна робота і екзамен у 6 семестрі).

32. Навчальну дисципліну ОК 27 "Дизайн-проектування", яка викладається у 6 і 7 семестрі обсягом по 5 кредитів ЄКТС у кожному семестрі, збільшити на 5 кредитів і додати їх у 5 семестр, таким чином, ця дисципліна буде викладатися у 5, 6,7 семестрах по 5 кредитів у кожному з розподілом навчальних занять (20 год. лекцій, 20 год. лабораторних занять, 110 год. самостійної роботи, форми атестації – курсовий проєкт і екзамен у кожному семестрі).

33. Навчальну дисципліну "Виробнича практика", яка викладається у 6 семестрі, перейменувати на "Технологічна практика".

Зміни до освітньо-професійної програми "Дизайн середовища" для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти обговорено і прийнято на засіданні кафедри архітектури та дизайну середовища, протокол від 23.12.2021 р. № 6.

31. 01. 22
(дата)


(підпис)

Додаток 4

2 Перелік освітніх компонент та матриці відповідності освітньо-професійної програми "Дизайн середовища" для набору 2021 року (ДС-211)

2.1 Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проєкти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. конт-ролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
ОК.1	Історія України	4	Екзамен
ОК.2	Іноземна мова	16	Диф. залік
ОК.3	Фізичне виховання	12	Екзамен
ОК.6	Основи академічного письма	3	Диф. залік
ОК.8	Філософія	4	Екзамен
ОК.9	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці	3	Диф. залік
ОК.10	Фахова українська мова та основи ділової комунікації	3	Диф. залік
ОК.11	Громадянська освіта	3	Диф. залік
ОК.12	Моделювання і макетування	3	Диф. залік
ОК.13	Нарисна геометрія, теорія тіней та перспективи	8	Екзамен, диф. залік
ОК.14	Історія мистецтва, архітектури та містобудування	12	Екзамен
ОК.15	Рисунок, живопис, скульптура	14	Екзамен, диф. залік
ОК.16	Основи композиції та кольорознавства	4	Екзамен
ОК.17	Інженерно-будівельна та комп'ютерна графіка (ArchiCAD)	3	Диф. залік
ОК.18	Основи проєктування	4	Екзамен, КП
ОК.19	Стилістика дизайну: історія, теорія, практика	9	Екзамен
ОК.20	Архітектурне проєктування	5	Екзамен, КП
ОК.21	Основи проєктної графіки	4	Диф. залік, КП
ОК.22	Архітектурне матеріалознавство	5	Екзамен
ОК.23	Теорія та методологія дизайн-проєктування інтер'єру	4	Екзамен, КП
ОК.24	3D-моделювання в архітектурному та дизайн-проєктуванні (SketchUp)	3	
ОК.25	Архітектурно-будівельна фізика і кліматологія	3	Екзамен
ОК.26	Комп'ютерний дизайн	7	Екзамен
ОК.27	Дизайн-проєктування	15	Екзамен, КП
ОК.28	Сучасне мистецтво і дизайн: компаративні аспекти	5	Екзамен
ОК.29	Ландшафтний дизайн	5	Екзамен
ОК.30	Архітектурно-обмірна практика	3	Диф. залік
ОК.31	Живописно-ознайомча практика (пленер)	3	Диф. залік
ОК.32	Технологічна практика	3	Диф. залік
ОК.33	Проєктна (переддипломна) практика	3	Диф. залік
ОК.34	Підготовка кваліфікаційної роботи	6	
Загальний обсяг обов'язкових компонент		179	
Вибіркові компоненти ОП			
ВБ.1.1	Історія української культури	3	Диф. залік
ВБ.1.2	Корпоративна культура	3	Диф. залік
ВБ.1.3	Тренінг-курс «Психологія ділових відносин»	3	Диф. залік

ВБ.1.4	Риторика	3	Диф. залік
ВБ.1.5	Тренінг курс «Лідерство та «team-building»»	3	Диф. залік
ВБ.1.6	Комунікаційний менеджмент	3	Диф. залік
ВБ.1.7	Тренінг курс «Креативне мислення та інтелектуальна власність»	3	Диф. залік
ВБ.1.8	Дисципліна на вибір з іншої ОП, яка формує соціальні навички (soft skills)	3	Диф. залік
ВБ.4.1	Сучасна економіка	3	Диф. залік
ВБ.4.2	Управління бізнесом	3	Диф. залік
ВБ.4.3	Фінансова грамотність	3	Диф. залік
ВБ.4.4	Фінансово-економічна безпека	3	Диф. залік
ВБ.4.5	Маркетинг	3	Диф. залік
ВБ.4.6	Тренінг курс «Start up creation»	3	Диф. залік
ВБ.4.7	Економіка підприємства	3	Диф. залік
ВБ.4.8	Дисципліна на вибір з іншої ОП, яка формує підприємницькі навички	3	Диф. залік
ВБ.3.1	Пластична анатомія	4	Екзамен
ВБ.3.2	Спеціальний рисунок	4	Екзамен
ВБ.5	Робота в матеріалі	5	Екзамен
ВБ.6	Сучасні технології в інтер'єрі	5	Екзамен
ВБ.7	Комп'ютерні технології візуалізації інтер'єру (3DsMax, V-Ray Corona)	4	Екзамен
ВБ.8	Методи параметричного моделювання в архітектурі та дизайні (Rhinoscrgos)	4	Диф. залік
ВБ.10	Монументальне та декоративно-прикладне мистецтво	3	Диф. залік
ВБ.11	Графічні матеріали та види графіки	3	Диф. залік
ВБ.12	Основи містобудування та урбаністика	5	Екзамен
ВБ.13	Етнодизайн	5	Екзамен
ВБ.15	Сучасні напрями в дизайні середовища	4	Екзамен
ВБ.17	Інженерно-технологічне забезпечення архітектурно-дизайнерських рішень	4	Екзамен
ВБ.18	Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру	4	Екзамен
ВБ.29	Ергономіка та ергодизайн	4	Екзамен
ВБ.20	Методологія дизайн-мислення та підхід lean	3	Диф. залік
ВБ.21	Фандрайзинг у сфері дизайну	3	Диф. залік
ВБ.22	Каліграфія, книжкова та станкова графіка	4	Диф. залік
ВБ.24	Основи цифрової фотографії та відеозйомки	4	Диф. залік
ВБ.25	Оформлення виставок, шоу, декорацій	5	Екзамен
ВБ.26	Візуальні комунікації і реклама	5	Екзамен
ВБ.30	Комерційна та фешн-ілюстрація	5	Екзамен
ВБ.27	Основи реставрації та ревіталізації середовища	5	Екзамен
ВБ.33	Регіональні особливості архітектури та мистецтва Полісся	5	Екзамен
ВБ.31	Практикум з дизайн-проектування інтер'єру	6	Екзамен, КП
ВБ.32	Практикум з дизайн-проектування зовнішнього середовища	6	Екзамен, КП
ВБ.36	Економіка будівництва	3	Диф. залік
ВБ.34	Управління проєктами	3	Диф. залік
ВБ.35	Ціноутворення в архітектурі та дизайні	3	Диф. залік
Загальний обсяг вибіркових компонент		61	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		240	

СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА

1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр		5 семестр		6 семестр		7 семестр		8 семестр			
ОБОВ'ЯЗКОВІ ДИСЦИПЛІНИ																	
Іноземна мова																	
		Історія України				Філософія		Фахова українська мова та основи ділової комунікації		Громадянська освіта							
		Основи академічного письма				Безпека життєдіяльності та основи охорони праці											
Фізичне виховання																	
Модельовання і макетування				Архитектурне матеріалознавство				Архитектурно-будівельна фізика і кліматологія									
Нарисна геометрія і перспектива				Інженерно-будівельна та комп'ютерна графіка (AutoCAD)		3D-модельовання в архітектурному та дизайні-проектуюванні (SketchUp)		Комп'ютерний дизайн									
Історія мистецтва, архітектури та містобудування						Стилістика дизайну: історія, теорія, практика		Сучасне мистецтво і дизайн-компаративні аспекти		Ландшафтний дизайн							
Рисунок, живопис, скульптура																	
Основи проєкції графіки		Основи проєктування		Архитектурне проєктування		Теорія та методологія дизайну-проектуюванні інтер'єру		Дизайн-проектуювання		Виробнича практика							
Основи композиції та кольорознавства		Архитектурно-об'ємна графіка				Життєписко-смакочева практика (дизайнер)											
ДИСЦИПЛІНИ																	
		Дисципліни, що формують соціальні soft-skills		Пластична анатомія Спеціальний рисунок		Робота в матеріалі Сучасні технології в інтер'єрі		Монументальне та декоративно-прикладне мистецтво Графічні матеріали та види графіки		Каліграфія, типографіка, книжкова та станкова графіка Основи цифрової фотографії та відеозйомки		Оформлення виставок, шоу, декорацій Візуальні комунікації і рекліама Комерційна та фешн-ліностріція		Переддипломна практика			
						Комп'ютерні технології візуалізації в архітектурному та дизайні-проектуюванні (3ds/Max) Методи параметричного моделювання в архітектурі та дизайні (Rhinoscgs)		Основи містобудування та урбаністика Етнодизайн		Методологія дизайну-мислення та підхід lean Фандрайзинг у сфері дизайну		Сучасні напрями в дизайні середовища Інженерно-технологічне забезпечення архітектурно-дизайнерських рішень Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру Ергономіка та ергодизайн		Дисципліни, що формують підприємницькі навички		Ціноутворення в архітектурі та дизайні Управління проєктами	

ВИПУСКНА КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА

3 Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми спеціальності № 022 Дизайн проводиться у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. Кваліфікаційна робота передбачає розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми в сфері дизайну середовища, що характеризується комплексністю і невизначеністю умов, із застосуванням певних теорії та методів дизайну.

Кваліфікаційною роботою є дизайн-проект з пояснювальною запискою. У кваліфікаційній роботі не повинно бути академічного плагіату, фальсифікації, фабрикації.

Кваліфікаційна робота ставить за мету визначення загального науково-технічного, професійного та культурного рівнів претендента на ступінь вищої освіти бакалавра шляхом контролю його знань та вмінь, оцінку здатності самостійно проводити аналіз поставленої задачі, формулювати мету, завдання та висновки, подавати письмово та усно матеріал роботи, виконувати на високому професійному рівні візуалізацію проєктних рішень та представляти результати під час публічного захисту.

Атестація завершується видачею документа встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра з присвоєнням кваліфікації "бакалавр з дизайну". Спеціальні вимоги до кваліфікаційної роботи: перевірка на плагіат, розміщення в репозиторії НУ "Чернігівська політехніка". На плагіат перевіряється зміст теоретичного обґрунтування проблеми, аналіз існуючих досліджень, культурологічні, естетичні та конструктивні аспекти вирішення задач дизайну середовища.

4.1 Матриця відповідності програмних компетентностей обов'язковим компонентам освітньої програми

Програмні компетентності	Компоненти освітньої програми																																		
	ОК.1	ОК.2	ОК.3	ОК.6	ОК.8	ОК.9	ОК.10	ОК.11	ОК.12	ОК.13	ОК.14	ОК.15	ОК.16	ОК.17	ОК.18	ОК.19	ОК.20	ОК.21	ОК.22	ОК.23	ОК.24	ОК.25	ОК.26	ОК.27	ОК.28	ОК.29	ОК.30	ОК.31	ОК.32	ОК.33	ОК.34				
ЗК01													+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+					+				
ЗК02				+			+																												
ЗК03		+																																	
ЗК04											+			+	+	+	+						+		+	+	+					+	+		
ЗК05			+																									+	+			+	+		
ЗК06												+									+	+	+		+		+				+	+			
ЗК07					+						+																+								
ЗК08				+				+																											
ЗК09	+		+		+	+					+					+											+								
СК01															+		+				+			+	+		+					+	+		
СК02										+		+									+	+			+										
СК03												+									+	+											+	+	
СК04											+		+	+				+											+						
СК05											+				+												+								
СК06										+		+							+											+					
СК07														+								+	+	+										+	
СК08												+	+										+								+				
СК09												+																		+					
СК10						+				+	+									+											+				
СК11																	+							+	+							+	+		
СК12																	+				+							+							
СК13																					+		+		+									+	
СК14																					+			+	+			+						+	
СК15																												+							+
СК16					+															+									+						
СК17															+													+							

5.1 Матриця забезпечення програмних результатів навчання обов'язковими компонентами освітньої програми

Програмні результати навчання	Компоненти освітньої програми																																	
	ОК.1	ОК.2	ОК.3	ОК.6	ОК.8	ОК.9	ОК.10	ОК.11	ОК.12	ОК.13	ОК.14	ОК.15	ОК.16	ОК.17	ОК.18	ОК.19	ОК.20	ОК.21	ОК.22	ОК.23	ОК.24	ОК.25	ОК.26	ОК.27	ОК.28	ОК.29	ОК.30	ОК.31	ОК.32	ОК.33	ОК.34			
ПРН1				+	+		+	+					+	+		+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+			
ПРН2		+		+			+	+																									+	
ПРН3						+									+						+					+	+					+	+	
ПРН4															+		+				+					+	+						+	
ПРН5			+														+												+		+	+		
ПРН6						+																+			+	+				+	+	+		
ПРН7									+			+										+							+	+				
ПРН8															+						+					+							+	
ПРН9										+				+				+				+	+	+										
ПРН10																				+					+								+	
ПРН11												+	+																	+				
ПРН12										+							+									+	+					+	+	
ПРН13											+					+																		
ПРН14	+										+					+											+							
ПРН15																																		
ПРН16																				+										+			+	
ПРН17														+								+	+	+									+	
ПРН18												+	+																+	+				
ПРН19																									+	+					+	+	+	
ПРН20																	+				+						+							
ПРН21																							+		+								+	
ПРН22																					+			+	+		+						+	
ПРН23					+																						+	+						
ПРН24											+					+											+							

Додаток 4

2 Перелік освітніх компонент та матриці відповідності освітньо-професійної програми "Дизайн середовища" для набору 2020 року (ДС-201)

2.1 Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проєкти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. конт-ролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
ОК.1	Історія України	4	Екзамен
ОК.2	Іноземна мова	16	Диф. залік
ОК.3	Фізичне виховання	12	Екзамен
ОК.4	Вища математика	5	Екзамен
ОК.5	Фізика	3	Диф. залік
ОК.6	Основи академічного письма	3	Диф. залік
ОК.8	Філософія	4	Екзамен
ОК.9	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці	3	Диф. залік
ОК.10	Фахова українська мова та основи ділової комунікації	3	Диф. залік
ОК.11	Громадянська освіта	3	Диф. залік
ОК.13	Нарисна геометрія, теорія тіней та перспективи	9	Екзамен, диф. залік
ОК.14	Історія мистецтва, архітектури та містобудування	12	Екзамен
ОК.15	Рисунок, живопис, скульптура	13	Екзамен, диф. залік
ОК.16	Основи композиції і проєктної графіки	3	Диф. залік
ОК.17	Інженерно-будівельна та комп'ютерна графіка (ArchiCAD, AutoCAD)	3	Диф. залік
ОК.18	Архітектурна графіка	4	Екзамен, КП
ОК.19	Стилістика дизайну: історія, теорія, практика	10	Екзамен
ОК.20	Архітектурне проєктування	10	Екзамен, КП
ОК.22	Архітектурне матеріалознавство	5	Екзамен
ОК.23	Теорія та методологія дизайн-проєктування інтер'єру	5	Екзамен, КП
ОК.25	Комп'ютерні технології візуалізації інтер'єру (3DsMax, V-Ray Corona)	4	Екзамен
ОК.26	Комп'ютерний дизайн	7	Екзамен
ОК.27	Дизайн-проєктування	10	Екзамен, КП
ОК.28	Сучасне мистецтво і дизайн: компаративні аспекти	5	Екзамен
ОК.29	Ландшафтний дизайн	5	Екзамен
ОК.30	Обмірна практика	3	Диф. залік
ОК.31	Живописно-ознайомча практика (пленер)	3	Диф. залік
ОК.32	Виробнича практика	3	Диф. залік
ОК.33	Проєктна (переддипломна) практика	3	Диф. залік
ОК.34	Підготовка кваліфікаційної роботи	6	
Загальний обсяг обов'язкових компонент		179	
Вибіркові компоненти ОП			
ВБ.1.1	Історія української культури	3	Диф. залік
ВБ.1.2	Корпоративна культура	3	Диф. залік

ВБ.1.3	Тренінг-курс «Психологія ділових відносин»	3	Диф. залік
ВБ.1.4	Риторика	3	Диф. залік
ВБ.1.5	Тренінг курс «Лідерство та «team-building»»	3	Диф. залік
ВБ.1.6	Комунікаційний менеджмент	3	Диф. залік
ВБ.1.7	Тренінг курс «Креативне мислення та інтелектуальна власність»	3	Диф. залік
ВБ.1.8	Дисципліна на вибір з іншої ОП, яка формує соціальні навички (soft skills)	3	Диф. залік
ВБ.4.1	Сучасна економіка	3	Диф. залік
ВБ.4.2	Управління бізнесом	3	Диф. залік
ВБ.4.3	Фінансова грамотність	3	Диф. залік
ВБ.4.4	Фінансово-економічна безпека	3	Диф. залік
ВБ.4.5	Маркетинг	3	Диф. залік
ВБ.4.6	Тренінг курс «Start up creation»	3	Диф. залік
ВБ.4.7	Економіка підприємства	3	Диф. залік
ВБ.4.8	Дисципліна на вибір з іншої ОП, яка формує підприємницькі навички	3	Диф. залік
ВБ.3.1	Пластична анатомія	5	Екзамен
ВБ.3.2	Спеціальний рисунок	5	Екзамен
ВБ.5	Робота в матеріалі	5	Екзамен
ВБ.6	Сучасні технології в інтер'єрі	5	Екзамен
ВБ.7	Архітектурно-будівельна фізика і кліматологія	3	Диф. залік
ВБ.8	Основи архітектурної акустики та світлотехніки	3	Диф. залік
ВБ.10	Монументальне та декоративно-прикладне мистецтво	3	Диф. залік
ВБ.11	Графічні матеріали та види графіки	3	Диф. залік
ВБ.12	Основи містобудування та урбаністика	5	Екзамен
ВБ.13	Етнодизайн	5	Екзамен
ВБ.15	Сучасні напрями в дизайні середовища	4	Екзамен
ВБ.17	Інженерно-технологічне забезпечення архітектурно-дизайнерських рішень	4	Екзамен
ВБ.18	Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру	4	Екзамен
ВБ.29	Ергономіка та ергодизайн	4	Екзамен
ВБ.20	Методологія дизайн-мислення та підхід lean	3	Диф. залік
ВБ.21	Фандрайзинг у сфері дизайну	3	Диф. залік
ВБ.22	Каліграфія, книжкова та станкова графіка	4	Диф. залік
ВБ.24	Основи цифрової фотографії та відеозйомки	4	Диф. залік
ВБ.25	Оформлення виставок, шоу, декорацій	5	Екзамен
ВБ.26	Візуальні комунікації і реклама	5	Екзамен
ВБ.30	Комерційна та фешн-ілюстрація	5	Екзамен
ВБ.27	Основи реставрації та ревіталізації середовища	5	Екзамен
ВБ.33	Регіональні особливості архітектури та мистецтва Полісся	5	Екзамен
ВБ.31	Практикум з дизайн-проектування інтер'єру	6	Екзамен, КП
ВБ.32	Практикум з дизайн-проектування зовнішнього середовища	6	Екзамен, КП
ВБ.36	Економіка будівництва	3	Диф. залік
ВБ.34	Управління проектами	3	Диф. залік
ВБ.35	Ціноутворення в архітектурі та дизайні	3	Диф. залік
Загальний обсяг вибіркових компонент		61	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		240	

СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА

1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр		5 семестр		6 семестр		7 семестр		8 семестр	
ОБОБ'ЯЖЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ															
Іноземна мова															
Історія України		Історія академічного письма		Філософія		Безпека життєдіяльності та основи охорони праці		Фахова українська мова та основи ділової комунікації		Громадянська освіта					
Фізичне виховання				Архітектурне матеріалознавство				Комп'ютерні технології візуалізації інтер'єру (3DMax, V-Ray Corona)		Комп'ютерний дизайн					
Видча математика		Фізика		Архітектурно-інженерно-будівельна та комп'ютерна графіка (AutoCAD, AutoCAD)											
Нарисна геометрія, теорія тіней та перспективи				Історія мистецтва, архітектури та містобудування		Стилістика дизайну: історія, теорія, практика		Сучасне мистецтво і дизайн: комп'ютерні аспекти		Ландшафтний дизайн					
Рисунок, живопис, скульптура															
Основи композиції і просторової графіки		Архітектурна графіка		Архітектурне проектування		Теорія та методологія дизайну-проекування інтер'єру		Дизайн-проекування		Виробнича практика		Переддипломна практика			
Освітня практика		Ужовансько-означуюча практика (планер)		Дисципліни, що формують соціальні soft-skills		Пластична анатомія		Спеціальний рисунок		Робота в матеріалі		Сучасні технології в інтер'єрі		Монументальне та декоративно-прикладне мистецтво	
										Графічні матеріали та види графіки		Основні містобудування та урбаністика		Етнодизайн	
ВИПУСКНІ ДИСЦИПЛІНИ															
										Сучасні напрями в дизайні середовища		Методологія дизайну-мислення та підхід Lean		Фандрайзинг у сфері дизайну	
										Інженерно-технологічне забезпечення архітектурно-дизайнерських рішень		Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру		Ергономіка та ергодизайн	
										Дисципліни, що формують підприємницькі навички		Ціноутворення в архітектурі та дизайні		Управління проектами	
										Каліграфія, інжилова та стінкова графіка		Основні цифрової фотографії та відеокомки		Оформлення виставок, шоу, декораций	
										Основи цифрової фотографії та відеокомки		Коммерційна та фешн-ліпострація		Візуальні комунікації і реклама	
										Практикум з дизайну-проекування зовнішнього середовища		Практикум з дизайну-проекування інтер'єру		Основні реставрації та реставрації середовища	
										Регіональні особливості архітектури та мистецтва Полісся		Економіка будівництва			

ВИПУСКНА КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА

3 Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми спеціальності № 022 Дизайн проводиться у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. Кваліфікаційна робота передбачає розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми в сфері дизайну середовища, що характеризується комплексністю і невизначеністю умов, із застосуванням певних теорії та методів дизайну.

Кваліфікаційною роботою є дизайн-проект з пояснювальною запискою. У кваліфікаційній роботі не повинно бути академічного плагіату, фальсифікації, фабрикації.

Кваліфікаційна робота ставить за мету визначення загального науково-технічного, професійного та культурного рівнів претендента на ступінь вищої освіти бакалавра шляхом контролю його знань та вмінь, оцінку здатності самостійно проводити аналіз поставленої задачі, формулювати мету, завдання та висновки, подавати письмово та усно матеріал роботи, виконувати на високому професійному рівні візуалізацію проєктних рішень та представляти результати під час публічного захисту.

Атестація завершується видачею документа встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра з присвоєнням кваліфікації "бакалавр з дизайну". Спеціальні вимоги до кваліфікаційної роботи: перевірка на плагіат, розміщення в репозиторії НУ "Чернігівська політехніка" та на сайті кафедри архітектури та дизайну середовища. На плагіат перевіряється зміст теоретичного обґрунтування проблеми, аналіз існуючих досліджень, культурологічні, естетичні та конструктивні аспекти вирішення задач дизайну середовища.

4.1 Матриця відповідності програмних компетентностей обов'язковим компонентам освітньої програми

Програмні компетентності	Компоненти освітньої програми																																	
	ОК.1	ОК.2	ОК.3	ОК.6	ОК.8	ОК.9	ОК.10	ОК.11	ОК.12	ОК.13	ОК.14	ОК.15	ОК.16	ОК.17	ОК.18	ОК.19	ОК.20	ОК.21	ОК.22	ОК.23	ОК.25	ОК.26	ОК.27	ОК.28	ОК.29	ОК.30	ОК.31	ОК.32	ОК.33	ОК.34				
ЗК01													+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	+					+				
ЗК02				+			+																											
ЗК03		+																																
ЗК04											+				+	+	+	+				+		+	+	+					+	+		
ЗК05			+																								+	+			+	+		
ЗК06												+									+	+		+		+				+	+			
ЗК07					+						+														+									
ЗК08				+				+																										
ЗК09	+	+		+	+						+					+									+									
СК01															+		+			+		+	+		+					+	+			
СК02										+		+									+		+											
СК03													+								+										+	+		
СК04											+		+	+				+										+						
СК05											+					+									+									
СК06										+		+								+									+					
СК07															+							+	+									+		
СК08												+	+									+							+					
СК09												+																	+					
СК10						+				+	+									+										+				
СК11																	+						+	+						+	+			
СК12																	+				+					+								
СК13																					+	+		+								+		
СК14																					+		+	+		+						+		
СК15																				+						+						+		
СК16				+																														
СК17																+										+								

**5.1 Матриця забезпечення програмних результатів навчання
обов'язковими компонентами освітньої програми**

Програмні результати навчання	Компоненти освітньої програми																																	
	ОК.1	ОК.2	ОК.3	ОК.6	ОК.8	ОК.9	ОК.10	ОК.11	ОК.12	ОК.13	ОК.14	ОК.15	ОК.16	ОК.17	ОК.18	ОК.19	ОК.20	ОК.21	ОК.22	ОК.23	ОК.25	ОК.26	ОК.27	ОК.28	ОК.29	ОК.30	ОК.31	ОК.32	ОК.33	ОК.34				
ПРН1					+	+		+	+				+	+		+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+			
ПРН2		+		+			+	+																								+		
ПРН3						+									+						+			+		+					+	+		
ПРН4															+		+				+			+		+					+	+		
ПРН5			+														+												+		+	+		
ПРН6						+																+		+		+			+	+	+	+		
ПРН7								+				+																+	+					
ПРН8															+						+			+								+		
ПРН9										+				+				+				+	+											
ПРН10																					+			+								+		
ПРН11												+	+																+					
ПРН12										+							+							+		+					+	+		
ПРН13											+					+																		
ПРН14	+										+					+									+									
ПРН15																																		
ПРН16																			+											+		+		
ПРН17														+								+	+									+		
ПРН18												+	+															+	+					
ПРН19																							+	+						+	+	+		
ПРН20																	+				+					+								
ПРН21																								+								+		
ПРН22																					+		+	+		+						+		
ПРН23					+																					+	+							
ПРН24											+					+									+									

Додаток 4

2 Перелік освітніх компонент та матриць відповідності освітньо-професійної програми "Дизайн середовища" для набору 2019 року

2.1 Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проєкти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
ОК.1	Історія України	4	Екзамен
ОК.2	Іноземна мова	16	Диф. залік
ОК.3	Фізичне виховання	12	Екзамен
ОК.4	Вища математика	5	Екзамен
ОК.5	Фізика	3	Диф. залік
ОК.6	Основи академічного письма	3	Диф. залік
ОК.7	Історія української культури	3	Диф. залік
ОК.8	Філософія	4	Екзамен
ОК.9	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці	3	Диф. залік
ОК.10	Фахова українська мова та основи ділової комунікації	3	Диф. залік
ОК.11	Громадянська освіта	3	Диф. залік
ОК.13	Нарисна геометрія, теорія тіней та перспективи	9	Екзамен, диф. залік
ОК.14	Історія мистецтва, архітектури та містобудування	12	Екзамен
ОК.15	Рисунок, живопис, скульптура	12	Екзамен, диф. залік
ОК.16	Основи композиції і проектної графіки	3	Диф. залік
ОК.17	Інженерна та комп'ютерна графіка	5	Екзамен
ОК.18	Архітектурна графіка	4	Екзамен
ОК.19	Історія дизайну	5	Екзамен
ОК.20	Архітектурне проєктування	11	Екзамен, КП
ОК.23	Теорія та методологія дизайн-проєктування інтер'єру	5	Екзамен, КП
ОК.24	Архітектурні конструкції	5	Екзамен
ОК.25	Історія та теорія образотворчого та візуальних мистецтв	5	Екзамен
ОК.26	Комп'ютерний дизайн	7	Екзамен
ОК.27	Дизайн-проєктування	10	Екзамен, КП
ОК.28	Сучасне мистецтво і дизайн: компаративні аспекти	5	Екзамен
ОК.29	Ландшафтний дизайн	5	Екзамен
ОК.30	Архітектурно-обмірна практика	3	Диф. залік
ОК.31	Живописно-ознайомча практика (плєнер)	3	Диф. залік
ОК.32	Виробнича практика	3	Диф. залік
ОК.33	Проєктна (переддипломна) практика	3	Диф. залік
ОК.34	Підготовка кваліфікаційної роботи	6	

Вибіркові компоненти ОП			
ВБ.4.1	Сучасна економіка	3	Диф. залік
ВБ.4.2	Управління бізнесом	3	Диф. залік
ВБ.4.3	Фінансова грамотність	3	Диф. залік
ВБ.4.4	Фінансово-економічна безпека	3	Диф. залік
ВБ.4.5	Маркетинг	3	Диф. залік
ВБ.4.6	Тренінг курс «Start up creation»	3	Диф. залік
ВБ.4.7	Економіка підприємства	3	Диф. залік
ВБ.4.8	Дисципліна на вибір з іншої ОП, яка формує підприємницькі навички	3	Диф. залік
ВБ.2.1	Архітектурне матеріалознавство	4	Екзамен
ВБ.2.2	Будівельне матеріалознавство	4	Екзамен
ВБ.3.1	Пластична анатомія	4	Екзамен
ВБ.3.2	Спеціальний рисунок	4	Екзамен
ВБ.5	Архітектурний рисунок та основи скетчингу	4	Екзамен
ВБ.6	Сучасні технології в інтер'єрі	4	Екзамен
ВБ.7	Архітектурно-будівельна фізика і кліматологія	3	Диф. залік
ВБ.8	Основи архітектурної акустики та світлотехніки	3	Диф. залік
ВБ.9	Комп'ютерні технології візуалізації в архітектурному проектуванні (3DsMax, V-Ray, Corona)	3	Диф. залік
ВБ.10	Монументальне та декоративно-прикладне мистецтво	3	Диф. залік
ВБ.11	Графічні матеріали та види графіки	3	Диф. залік
ВБ.12	Основи містобудування та урбаністика	5	Екзамен
ВБ.13	Етнодизайн	5	Екзамен
ВБ.14	Геоінформаційні системи і технології	5	Екзамен
ВБ.15	Сучасні напрями в дизайні середовища	4	Екзамен
ВБ.17	Інженерно-технологічне забезпечення архітектурно-дизайнерських рішень	4	Екзамен
ВБ.18	Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру	4	Екзамен
ВБ.29	Ергономіка та ергодизайн	4	Екзамен
ВБ.20	Методологія дизайн-мислення та підхід lean	3	Диф. залік
ВБ.21	Фандрайзинг у сфері дизайну	3	Диф. залік
ВБ.22	Каліграфія, типографіка, книжкова та станкова графіка	4	Диф. залік
ВБ.24	Основи цифрової фотографії та відеозйомки	4	Диф. залік
ВБ.25	Оформлення виставок, шоу, декорацій	5	Екзамен
ВБ.26	Візуальні комунікації і реклама	5	Екзамен
ВБ.30	Комерційна та фешн-ілюстрація	5	Екзамен
ВБ.27	Основи реставрації та ревіталізації середовища	4	Екзамен
ВБ.33	Регіональні особливості архітектури та мистецтва Полісся	4	Екзамен
ВБ.31	Практикум з дизайн-проектування інтер'єру	6	Екзамен, КП
ВБ.32	Практикум з дизайн-проектування зовнішнього середовища	6	Екзамен, КП
ВБ.34	Управління проєктами	4	Екзамен
ВБ.35	Ціноутворення в архітектурі та дизайні	4	Екзамен
Загальний обсяг вибіркових компонент		60	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		240	

СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА

1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр		5 семестр		6 семестр		7 семестр		8 семестр	
ОБОВ'ЯЗКОВІ ДИСЦИПЛІНИ															
Іноземна мова															
Історія України		Історія української культури		Філософія		Безпека життєдіяльності та основи охорони праці		Фахова українська мова та основи ділової комунікації		Громадянська освіта					
Основи академічного письма		Фізичне виховання		Архитектурне матеріалознавство		Архитектурні конструкції		Архитектурні конструкції		Громадянська освіта					
Вища математика Фізика		Архитектурне матеріалознавство		Інженерно-будівельна та комп'ютерна графіка		Комп'ютерний дизайн		Комп'ютерний дизайн		Громадянська освіта					
Нарисна геометрія, теорія тіней та перспективи		Архитектурне матеріалознавство		Інженерно-будівельна та комп'ютерна графіка		Комп'ютерний дизайн		Комп'ютерний дизайн		Громадянська освіта					
Історія мистецтва, архітектури та містобудування		Архитектурне матеріалознавство		Інженерно-будівельна та комп'ютерна графіка		Комп'ютерний дизайн		Комп'ютерний дизайн		Громадянська освіта					
Рисunek, живопис, скульптура		Архитектурне матеріалознавство		Інженерно-будівельна та комп'ютерна графіка		Комп'ютерний дизайн		Комп'ютерний дизайн		Громадянська освіта					
Основи композиції та проекцій графіки		Архитектурна графіка		Архитектурне проектування		Теорія та методологія дизайну-проегування Інтер'єру		Дизайн-проегування		Громадянська освіта					
Обмірна практика		Архитектурна графіка		Архитектурне проектування		Теорія та методологія дизайну-проегування Інтер'єру		Дизайн-проегування		Громадянська освіта					
Живописна практика															
Пластична анатомія															
Спеціальний рисунок															
Архитектурний рисунок та основи скетчингу															
Сучасні технології в інтер'єрі															
Монументальне та декоративно-прикладне мистецтво															
Комп'ютерні технології візуалізації в архітектурному проектуванні (3D/Max, V-Ray Corona)															
Графічні матеріали та види графіки															
Основи містобудування та урбаністики															
Геоінформаційні системи і технології															
Етнодизайн															
Каліграфія, типографія, книжкова та станкова графіка															
Основи цифрової фотографії та відеозйомки															
Оформлення виставок, шоу, Декорації															
Візуальні комунікації і реклама															
Комерційна та фешн-індустрія															
Практикум з дизайну-проегування зовнішнього середовища															
Практикум з дизайну-проегування Інтер'єру															
Основи реставрації та ревіталізації середовища															
Регіональні особливості архітектури та мистецтва Полісся															
Художньо-декоративне оздоблення Інтер'єру															
Ергономіка та ергодизайн															
Ціноутворення в архітектурі та дизайні															
Управління проектами															
Дисципліни, що формують підприємницькі навички															

ВИПУСКНА КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА

3 Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми спеціальності № 022 Дизайн проводиться у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. Кваліфікаційна робота передбачає розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми в сфері дизайну середовища, що характеризується комплексністю і невизначеністю умов, із застосуванням певних теорії та методів дизайну.

Кваліфікаційною роботою є дизайн-проект з пояснювальною запискою. У кваліфікаційній роботі не повинно бути академічного плагіату, фальсифікації, фабрикації.

Кваліфікаційна робота ставить за мету визначення загального науково-технічного, професійного та культурного рівнів претендента на ступінь вищої освіти бакалавра шляхом контролю його знань та вмінь, оцінку здатності самостійно проводити аналіз поставленої задачі, формулювати мету, завдання та висновки, подавати письмово та усно матеріал роботи, виконувати на високому професійному рівні візуалізацію проєктних рішень та представляти результати під час публічного захисту.

Атестація завершується видачею документа встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра з присвоєнням кваліфікації "бакалавр з дизайну". Спеціальні вимоги до кваліфікаційної роботи: перевірка на плагіат, розміщення в репозиторії НУ "Чернігівська політехніка". На плагіат перевіряється зміст теоретичного обґрунтування проблеми, аналіз існуючих досліджень, культурологічні, естетичні та конструктивні аспекти вирішення задач дизайну середовища.

5.1 Матриця забезпечення програмних результатів навчання обов'язковими компонентами освітньої програми

Програмні результати навчання	Компоненти освітньої програми																																	
	ОК.1	ОК.2	ОК.3	ОК.6	ОК.8	ОК.9	ОК.10	ОК.11	ОК.12	ОК.13	ОК.14	ОК.15	ОК.16	ОК.17	ОК.18	ОК.19	ОК.20	ОК.21	ОК.22	ОК.23	ОК.24	ОК.25	ОК.26	ОК.27	ОК.28	ОК.29	ОК.30	ОК.31	ОК.32	ОК.33	ОК.34			
ПРН1				+	+		+	+				+	+		+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
ПРН2	+		+				+	+																									+	
ПРН3						+									+						+				+		+					+	+	
ПРН4															+		+				+				+		+						+	
ПРН5			+														+												+		+	+		
ПРН6						+																				+		+			+	+	+	
ПРН7									+			+																	+	+				
ПРН8															+						+					+							+	
ПРН9										+				+				+						+										
ПРН10																					+				+								+	
ПРН11												+	+																	+				
ПРН12										+							+								+		+					+	+	
ПРН13											+					+							+											
ПРН14	+										+				+											+								
ПРН15																							+											
ПРН16																			+		+									+		+		
ПРН17														+										+									+	
ПРН18												+	+																+	+				
ПРН19																								+	+						+	+	+	
ПРН20																	+				+							+						
ПРН21																									+								+	
ПРН22																					+			+	+		+						+	
ПРН23					+																						+	+						
ПРН24											+					+							+			+		+						

