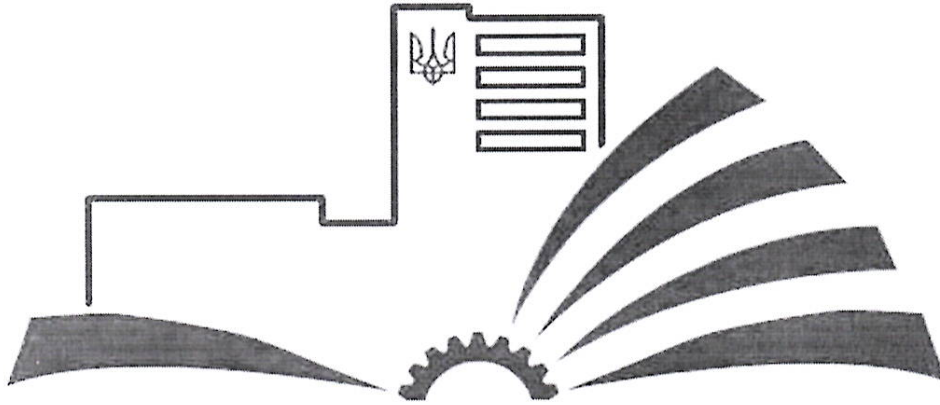


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Національний університет "Чернігівська політехніка"



ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»

Першого рівня вищої освіти

за спеціальністю 191 "Архітектура та містобудування"

галузь знань 19 "Архітектура та будівництво"

Кваліфікація: Бакалавр з архітектури

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Протокол №7 від «27»серпня 2019 р.

Освітня програма введена в дію

з 1 вересня 2019 р.

(наказ № 91 від «27» серпня 2019 р.)

**Зі змінами в редакції,
затвердженій Вченою радою
від «22» лютого 2021 р., протокол № 2
наказ № 45 від «22» 02 2021 р.**

Голова Вченої ради



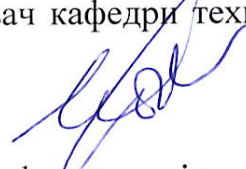

/О.О.Новомлинець

Чернігів 2021



ПЕРЕДМОВА

Розроблено проектною групою спеціальності 191 Архітектура та містобудування у складі:

1. Павленко Володимир Володимирович, доцент кафедри архітектури та дизайну середовища, Народний архітектор України;

2. Савченко Олена Віталіївна, д.т.н., доц., завідувач кафедри архітектури та дизайну середовища;

3. Прибитько Ірина Олександрівна, к.т.н., доц., завідувач кафедри технологій зварювання та будівництва;

4. Корзаченко Микола Миколайович, к.т.н., доцент кафедри архітектури та дизайну середовища.


**1 Профіль освітньої програми зі спеціальності
191 "Архітектура та містобудування"**

Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Національний університет "Чернігівська політехніка", м. Чернігів, Україна
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Бакалавр Бакалавр з архітектури
Офіційна назва освітньої програми	Архітектура та містобудування
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців. При вступі на базі ступеня «молодший бакалавр» (освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст») може бути визнано та перезараховано не більше ніж 60 кредитів ЄКТС, отриманих у межах попередньої освітньої програми підготовки молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста)
Наявність акредитації	Програму впроваджено у 2019 році
Цикл/рівень програми	НРК України – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, QF-LLL – 6 рівень
Передумови навчання	Загальна середня освіта
Мова викладання	Українська
Термін дії освітньої програми	
Інтернет-адреса постійного розміщення освітньої програми	https://www.stu.cn.ua/staticpages/perelik-bakalavr/
1 – Мета освітньої програми	
Підготувати фахівців, які мають теоретичні знання і практичні уміння та навички для розв'язування складних спеціалізованих задач та практичних проблем у галузі архітектури та містобудування, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов і передбачають застосування основних теорій та методів містобудівного, архітектурно-середовищного та ландшафтного проектування.	
2 – Характеристика програми	
Предметна область, напрям	191 "Архітектура та містобудування" , напрям – мультидисциплінарний; галузь знань – 19 "Архітектура та будівництво"; знання іноземної мови – бажано. Обов'язковими компонентами є: 1) цикл гуманітарних та соціально-економічних дисциплін; 2) цикл математичних і природничих дисциплін; 3) цикл професійної і практичної підготовки за спеціальністю; 4) вибіркові компоненти освітньої програми.

	<p><u>Об'єкти вивчення:</u> об'єкти архітектури та містобудування – будинки і споруди житлово-цивільного, комунального, промислового та іншого призначення; їх інтер'єри та обладнання; архітектурно-містобудівні комплекси; об'єкти благоустрою, садово-паркової та ландшафтної архітектури, монументального і декоративно-прикладного мистецтва; території (частини територій) адміністративно-територіальних одиниць і населених пунктів; реконструкція та реставрація об'єктів архітектури та містобудування, а також діяльність щодо їх створення.</p> <p><u>Теоретичний зміст предметної області:</u> поняття та принципи архітектурно-містобудівної діяльності; основи теорії та історії архітектури, містобудування, мистецтва; теоретичні основи архітектурного проектування; основи конструктивного, інженерного, технологічного, економічного розділів архітектурно-містобудівних проєктів.</p> <p><u>Методи, засоби та технології:</u> методи та технології архітектурно-містобудівного проектування; методи логічного, графічного, комп'ютерного моделювання об'єктів архітектури та містобудування; макетування; технології натурних обстежень об'єктів архітектури та містобудування, засоби архітектурно-будівельного контролю, а також авторського, технічного нагляду.</p>
Фокус програми	Спеціальна Здатність до креативних підходів щодо розробки об'єктів та процесів архітектурного та містобудівного проектування у промисловій, побутовій, суспільній, соціокультурній сферах життєдіяльності людини.
Орієнтація програми	Освітньо-професійна Програма базується на загальновідомих поняттях, сучасних концепціях і принципах архітектури та містобудування та орієнтує на їх використання для забезпечення заданих властивостей та характеристик архітектурних та містобудівних об'єктів
Особливості програми	Програма передбачає диференційований підхід до підготовки бакалавра. Мобільність за програмою Еразмус+ є можливою за умови успішного навчання та знання іноземної мови.
3 – Працевлаштування та продовження освіти	
Працевлаштування	Робота в державних та приватних проєктних організаціях, архітектурних та дизайнерських майстернях.

	Посади архітектора, планувальника міст, інженера та дизайнера у проєктних відділах у справах будівництва, архітектури та реставрації міських, обласних, районних адміністрацій. Професії та професійні назви робіт згідно з чинною редакцією Національного класифікатора України "Класифікатор професій ДК 003:2010" – 2141.2 Архітектор. Професії та професійні назви робіт згідно з International Standard Classification of Occupations 2008 (ISCO-08): Architect
Продовження освіти	Можливість навчання за програмою другого (магістерського) рівня вищої освіти циклу FQ-EHEA, 7 рівня EQF-LLL та 7 рівня НРК України. Набуття додаткових кваліфікацій в системі післядипломної освіти.
4 – Стиль та методика навчання	
Підходи до викладання та навчання	Загальний стиль навчання – студентоцентризований. Лекції, практичні та лабораторні заняття у поєднанні з мультимедіа, електронним навчанням, груповою та індивідуальною роботою, самостійне навчання, дистанційне навчання. Значну кількість завдань складають графічні роботи та курсові проєкти з використанням традиційної та комп'ютерної графіки з подальшим захистом. Атестація – захист випускної кваліфікаційної роботи бакалавра.
Система оцінювання	Презентації в PowerPoint, реферати, розрахунково-графічні роботи, графічні роботи, курсові проєкти; диференційовані заліки, іспити усні та письмові – для перевірки базових знань, клаузури – для перевірки спеціальних знань; різні види практики, підготовка кваліфікаційної роботи бакалавра у вигляді проєкту.
5 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні завдання у сфері архітектури та містобудування або у процесі навчання, які характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій і методів, а також засобів суміжних наук.
Загальні компетентності (ЗК)	<ul style="list-style-type: none"> • ЗК01 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. • ЗК02 Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. • ЗК03 Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. • ЗК04 Здатність спілкуватися державною мовою як

	<p>усно, так і письмово.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ЗК05 Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності). • ЗК06 Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). • ЗК07 Здатність приймати обґрунтовані рішення. • ЗК08 Навички міжособистісної взаємодії. • ЗК09 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. • ЗК10 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. • ЗК11 Здатність складати тексти, розробляти та представляти візуальні презентації та результати виконання архітектурних проєктів для аудиторії та широкого загалу державною та (або) іноземними мовами, здатність досягати успіху в професійній кар'єрі.
<p>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • СК01 Усвідомлення соціально-економічних і культурних аспектів архітектури та містобудування. • СК02 Здатність застосовувати теорії, методи і принципи фізико-математичних, природничих наук, комп'ютерних, технологій для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування. • СК03 Усвідомлення особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в архітектурі, містобудуванні, мистецтві та дизайні України та зарубіжних країн. • СК04 Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних докумен-

тів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.

- **СК05** Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування.
- **СК06** Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні.
- **СК07** Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.
- **СК08** Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.
- **СК09** Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проектів.
- **СК10** Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів.
- **СК11** Здатність до ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів.
- **СК12** Усвідомлення особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.
- **СК13** Здатність до розробки архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і ене-

ргозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.

- **СК14** Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об'єктів містобудування, архітектури та будівництва.
- **СК15** Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів.
- **СК16** Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проєктування.
- **СК17** Усвідомлення теоретичних основ містобудування та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.
- **СК18** Усвідомлення теоретичних основ архітектури будівель і споруд, основ реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.
- **СК19** Здатність застосовувати теоретичні основи дизайну архітектурного середовища для розв'язання складних спеціалізованих задач.
- **СК20** Здатність застосовувати теоретичні основи ландшафтної архітектури для розв'язання складних спеціалізованих задач.
- **СК21** Знання та розуміння заходів інженерної підготовки територій та етапів розробки елементів благоустрою ландшафтно-рекреаційних територій.
- **СК22** Знання та розуміння основ теорії споруд та здатність їх застосувати при розрахунку й проєктуванні архітектурно-будівельних конструкцій..
- **СК23** Знання та розуміння основ технології та організації будівельного виробництва, зведення та монтажу будівель та інженерних споруд різної архітектурної та технічної складності із використанням сучасних конструкційних матеріалів та інноваційних технологій.

7 – Програмні результати навчання

- **ПРН1** Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово

- **ПРН2** Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності.
- **ПРН3** Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.
- **ПРН4** Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування.
- **ПРН5** Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.
- **ПРН6** Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.
- **ПРН7** Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.
- **ПРН8** Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.
- **ПРН9** Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.
- **ПРН10** Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.
- **ПРН11** Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні.
- **ПРН12** Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.
- **ПРН13** Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проектів.
- **ПРН14** Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно-оздоблювальних матеріалів.
- **ПРН15** Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проектуванні.
- **ПРН16** Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури.
- **ПРН17** Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні архітектурних об'єктів.
- **ПРН18** Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсі.

ному проектуванні.

- **ПРН19** Організувати презентації та обговорення проектів архітектурно-містобудівного і ландшафтного середовища.
 - **ПРН20** Дотримуватись правил професійної етики в галузі архітектури та містобудування.
 - **ПРН21** Розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі, розуміти етапи досягнення успіху в професійній кар'єрі,
 - **ПРН22** Знати заходи інженерної підготовки територій та вміти розробляти елементи благоустрою ландшафтно-рекреаційних територій.
 - **ПРН23** Знати і розуміти напрями розвитку сучасної архітектури, урбаністики та дизайну архітектурного середовища та впроваджувати їх при проектуванні архітектурних та містобудівних об'єктів, інтер'єрів та їх обладнання, в розробці проектів благоустрою території та малих архітектурних форм.
 - **ПРН24** Знати і розуміти основи теорії споруд та вміти їх застосувати при розрахунку й проектуванні архітектурно-будівельних конструкцій.
- ПРН25** Знати та розуміти основи технології та організації будівельного виробництва, зведення та монтажу будівель та споруд різної архітектурної та технічної складності із використанням сучасних конструкційних матеріалів та новітніх технологій.
- ПРН26** Розуміти необхідність ведення здорового способу життя, режиму роботи та відпочинку, а також використання різних видів та форм рухової активності.

8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми

Кадрове забезпечення	Всі науково-педагогічні працівники, які забезпечують навчання за освітньо-професійною програмою, за кваліфікацією відповідають профілю дисциплін, які викладають, мають необхідний стаж педагогічної роботи та практичний досвід.
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення Університету дозволяє повністю забезпечити навчальний процес підготовки бакалаврів за ОПП "Архітектура та містобудування", в наявності необхідні лабораторії з відповідним оснащенням, санітарно-технічний стан яких повністю відповідає існуючим нормативним вимогам. Комп'ютерні класи оснащені необхідними програмними комплексами.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Освітньо-професійна програма повністю забезпечена навчально-методичними комплексами дисциплін, які представлено у середовищі дистанційного навчання Moodle. Всі здобувачі вищої освіти мають безкоштовний доступ до Інтернету.

2 Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1 Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
ОК.1	Історія України	4	Іспит
ОК.2	Іноземна мова	16	Диф. залік
ОК.3	Фізичне виховання	12	Залік
ОК.4	Вища математика	5	Іспит
ОК.5	Фізика	3	Диф. залік
ОК.6	Основи академічного письма	3	Диф. залік
ОК.7	Історія української культури	3	Диф. залік
ОК.8	Філософія	4	Іспит
ОК.9	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці	3	Диф. залік
ОК.10	Фахова українська мова та основи ділової комунікації	3	Диф. залік
ОК.11	Громадянська освіта	3	Диф. залік
ОК.12	Нарисна геометрія, теорія тіней та перспективи	9	Іспит
ОК.13	Історія мистецтва, архітектури та містобудування	12	Іспит
ОК.14	Рисунок, живопис, скульптура	12	Іспит, диф. залік
ОК.15	Основи архітектурного проектування	7	Диф. залік
ОК.16	Архітектурні конструкції	5	Іспит
ОК.17	Архітектурне проектування	26	Іспит, КП
ОК.18	Опір матеріалів і основи теорії споруд	5	Іспит
ОК.19	Інженерне обладнання будівель і споруд	5	Іспит, КР
ОК.20	Теорія і методологія архітектурного проектування	4	Іспит
ОК.21	Основи містобудування та урбаністика	5	Іспит
ОК.22	Інженерна підготовка територій та благоустроїв населених місць	5	Іспит, КР
ОК.23	Технологія та організація будівельного виробництва	4	Іспит
ОК.24	Реконструкція та реставрація будівель і споруд	4	Іспит

ОК.25	Обмірна практика	3	Залік
ОК.26	Практика з живопису	3	Залік
ОК.27	Виробнича (будівельна) практика	3	Залік
ОК.28	Проектна (переддипломна) практика	3	Залік
ОК.29	Підготовка випускної кваліфікаційної роботи	6	
Загальний обсяг обов'язкових компонент		180	
Вибіркові компоненти ОП			
ВБ.1.1	Сучасна економіка	3	Диф. залік
ВБ.1.2	Управління бізнесом	3	Диф. залік
ВБ.1.3	Фінансова грамотність	3	Диф. залік
ВБ.1.4	Фінансово-економічна безпека	3	Диф. залік
ВБ.1.5	Маркетинг	3	Диф. залік
ВБ.1.6	Тренінг курс «Start up creation»	3	Диф. залік
ВБ.1.7	Економіка підприємства	3	Диф. залік
ВБ.1.8	Дисципліна на вибір з іншої ОП, яка формує підприємницькі навички	3	Диф. залік
ВБ.2.1	Архітектурне матеріалознавство	4	Іспит
ВБ.2.2	Будівельне матеріалознавство	4	Іспит
ВБ.3.1	САПР в архітектурному проєктуванні	4	Іспит
ВБ.3.2	Комп'ютерні технології візуалізації в архітектурному проєктуванні	4	Іспит
ВБ.4	ВІМ-технології в архітектурному проєктуванні (REVIT, ALLPLAN)	3	Диф. залік
ВБ.5	Моделювання та макетування	3	Диф. залік
ВБ.6	Сучасна архітектура	5	Іспит
ВБ.7	Стилістика дизайну: історія, теорія, практика	5	Іспит
ВБ.8	Історія зарубіжного та українського мистецтва	5	Іспит
ВБ.9	Архітектурно-будівельна фізика і кліматологія	3	Диф. залік
ВБ.10	Електротехніка в будівництві	3	Диф. залік
ВБ.11	Основи інженерної геодезії	5	Іспит
ВБ.12	Геоінформаційні системи і технології	5	Іспит
ВБ.13	Комп'ютерні технології візуалізації в архітектурному проєктуванні (3DsMax, V-Ray Corona)	3	Диф. залік
ВБ.14	Монументальне та декоративно-прикладне мистецтво	3	Диф. залік
ВБ.15	Графічні матеріали та види графіки	3	Диф. залік

ВБ.16	Залізобетонні та кам'яні конструкції	4	Іспит
ВБ.17	Формоутворення в архітектурі та дизайні	4	Іспит
ВБ.18	Проектування безбар'єрного середовища	4	Іспит
ВБ.19	Ландшафтний дизайн	4	Іспит
ВБ.20	Сучасні напрями в дизайні середовища	4	Іспит
ВБ.21	Інтер'єр та обладнання	4	Іспит
ВБ.22	Соціологічні дослідження міста	4	Іспит
ВБ.23	Культурологічні дослідження міста	4	Іспит
ВБ.24	Урбоекологія	4	Іспит
ВБ.25	Конструкції промислових будівель	4	Іспит
ВБ.26	Основи проектування сакральних будівель	4	Іспит
ВБ.27	Основи і фундаменти	4	Іспит
ВБ.28	Конструкції великопрогонових будівель та споруд	4	Іспит
ВБ.29	Сучасне мистецтво і дизайн: компаративні аспекти	3	Диф. залік
ВБ.30	Колористика міста	3	Диф. залік
ВБ.31	Синтез мистецтв	3	Диф. залік
ВБ.32	Ціноутворення у будівництві	3	Диф. залік
ВБ.33	Економіка будівництва	3	Диф. залік
ВБ.34	Управління проєктами	3	Диф. залік
ВБ.35	Законодавча база містобудівної діяльності	3	Диф. залік
ВБ.36	Регіональні особливості архітектури та мистецтва Полісся	3	Диф. залік
ВБ.37	Пам'ятко-охоронна діяльність	3	Диф. залік
ВБ.38	Історія архітектури та мистецтва Чернігова	3	Диф. залік
ВБ.39	Практикум з архітектурного проектування промислових будівель	5	Іспит, КП
ВБ.40	Практикум з архітектурного проектування містобудівних об'єктів	5	Іспит, КП
ВБ.41	Практикум з архітектурного проектування житлових та громадських будівель	5	Іспит, КП
Загальний обсяг вибіркового компонента		60	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		240	

2.2 Послідовність навчальної діяльності здобувачів ВО за денною формою навчання

Семестр	Види навчальної діяльності
I 29 кр.	Дисципліни загальної підготовки: Іноземна мова (2 кр), Фізичне виховання (3 кр.), Вища математика (5 кр), Фізика (3 кр.) 13 Дисципліни професійної підготовки: Нарисна геометрія, теорія

	тіней та перспективи (5 кр.), Історія мистецтва, архітектури та містобудування (4 кр.), Рисунок, живопис, скульптура (4 кр.), Основи архітектурного проектування (3кр.) 16
II 31кр.	<u>Дисципліни загальної підготовки:</u> Іноземна мова (2 кр), Фізичне виховання (3 кр.), Історія України (4 кр.), Основи академічного письма (3 кр) 12 <u>Дисципліни професійної підготовки:</u> Нарисна геометрія, теорія тіней та перспективи (4 кр.), Історія мистецтва, архітектури та містобудування (4 кр.), Рисунок, живопис, скульптура (4 кр.), Основи архітектурного проектування (4 кр.) 16 <u>Практична підготовка</u> (3 кр.)
III 30 кр.	<u>Дисципліни загальної підготовки:</u> Іноземна мова (2 кр), Фізичне виховання (3 кр.), Історія української культури (3 кр) 8 <u>Дисципліни професійної підготовки:</u> Архітектурні конструкції (5 кр.), Історія мистецтва, архітектури та містобудування (4 кр.), Рисунок, живопис, скульптура (4 кр.), Архітектурне проектування (5 кр.), Архітектурне матеріалознавство / Будівельне матеріалознавство (4 кр) 22
IV 30 кр.	<u>Дисципліни загальної підготовки:</u> Іноземна мова (2 кр), Фізичне виховання (3 кр.), Філософія (4 кр.), Безпека життєдіяльності та основи охорони праці (3кр.) 12 <u>Дисципліни професійної підготовки:</u> Опір матеріалів і основи теорії споруд (5 кр.), Архітектурне проектування (6 кр.), САПР в архітектурному проектуванні / Комп'ютерні технології візуалізації в архітектурному проектуванні(4 кр) 15 <u>Практична підготовка</u> (3 кр.)
V 30 кр.	<u>Дисципліни загальної підготовки:</u> Іноземна мова (2 кр), Фахова українська мова та основи ділової комунікації (3 кр.) 5 <u>Дисципліни професійної підготовки:</u> Архітектурне проектування (5 кр.), Теорія і методологія архітектурного проектування (4 кр.), Інженерне обладнання будівель і споруд (5 кр.), BIM-технології в архітектурному проектуванні (REVIT, ALLPLAN) /Моделювання та макетування (3 кр.), Сучасна архітектура / Стилїстика дизайну: історія, теорія, практика / Історія зарубіжного та українського мистецтва (5 кр.), Архітектурно-будівельна фізика і кліматологія / Електротехніка в будівництві (3 кр.) 25
VI 30 кр.	<u>Дисципліни загальної підготовки:</u> Іноземна мова (2 кр), Громадянська освіта (3 кр.) 5 <u>Дисципліни професійної підготовки:</u> Архітектурне проектування(5 кр.),Основи містобудування та урбанїстика(5 кр),Основи інженерної геодезії /Геоінформаційні системи і технології (5 кр.), Комп'ютерні технології візуалізації в архітектурному проектуванні (3DsMax, V-Ray Corona)/ Монументальне та декоративно-прикладне мистецтво / Графічні матеріали та види

	<p>графіки (3 кр.), Залізобетонні та кам'яні конструкції / Формоутворення в архітектурі та дизайні (4 кр.) 22</p> <p><u>Практична підготовка: Виробнича (будівельна) практика (3 кр.)</u></p>
<p>VII 30 кр.</p>	<p><u>Дисципліни загальної підготовки:</u> Іноземна мова (2 кр), Сучасна економіка/ Управління бізнесом / Фінансова грамотність / Фінансово-економічна безпека / Маркетинг / Тренінг курс «Start up creation» / Економіка підприємства / Дисципліна на вибір з іншої ОП, яка формує підприємницькі навички (3 кр.) 5</p> <p><u>Дисципліни професійної підготовки:</u> Архітектурне проектування (5 кр.), Інженерна підготовка територій та благоустрій населених місць (5 кр.), Проектування безбар'єрного середовища / Ландшафтний дизайн/ Сучасні напрями в дизайні середовища / Інтер'єр та обладнання (4 кр.), Соціологічні дослідження міста / Культурологічні дослідження міста / Урбоекологія (4 кр.), Конструкції промислових будівель / Основи проектування сакральних будівель / Основи і фундаменти / Конструкції великопрогонових будівель та споруд (4 кр.), Сучасне мистецтво і дизайн: компаративні аспекти / Колористика міста/ Синтез мистецтв (3 кр.) 25</p>
<p>VIII 30 кр.</p>	<p><u>Дисципліни загальної підготовки:</u> Іноземна мова (2 кр) 2</p> <p><u>Дисципліни професійної підготовки:</u> Технологія та організація будівельного виробництва (4 кр.), Реконструкція та реставрація будівель і споруд(4 кр.), Ціноутворення у будівництві /Економіка будівництва/ Управління проектами /Законодавча база містобудівної діяльності(3 кр.), Регіональні особливості архітектури та мистецтва Полісся / Пам'ятко-охоронна діяльність / Історія архітектури та мистецтва Чернігова (3 кр.), Практикум з архітектурного проектування промислових будівель /Практикум з архітектурного проектування містобудівних об'єктів / Практикум з архітектурного проектування житлових та громадських будівель(5 кр.) 19</p> <p><u>Практична підготовка: Проектна (переддипломна) практика (3 кр.),</u></p> <p><u>Підготовка випускної кваліфікаційної роботи (6 кр.)</u></p>

СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА

1 семестр 2 семестр 3 семестр 4 семестр 5 семестр 6 семестр 7 семестр 8 семестр

ОБОВ'ЯЗКОВІ ДИСЦИПЛІНИ

Іноземна мова

Історія України

Філософія

Фахова українська мова та основи ділової комунікації

Громадянська освіта

Основи академічного письма

Безпека життєдіяльності та основи охорони праці

Фізичне виховання

Вища математика

Архітектурні конструкції

Опір матеріалів і основи теорії споруд

Інженерне обладнання будівель і споруд

Основи містобудування та урбаністика

Інженерна підготовка території та благоустрій населених місць

Технологія та організація будівельного виробництва

Фізика

Історія мистецтва, архітектури та містобудування

Рисюнок, живопис, скульптура

Нарисна геометрія, теорія тіней та перспективи Рисюнок, живопис, скульптура

Основи архітектурного проектування

Архітектурне проектування

Архітектурне проектування

Будівельна практика

Реконструкція та реставрація будівель і споруд

проектна (переддипломна) практика

ВИБІРКОВІ ДИСЦИПЛІНИ

САРР в архітектурному проектуванні
Комп'ютерні технології візуалізації в архітектурному проектуванні

Архітектурне матеріалознавство
Будівельне матеріалознавство

ВІМ-технології в архітектурному проектуванні (REVIT, ALLPLAN)
Моделювання та макетування

Комп'ютерні технології візуалізації в архітектурному проектуванні (3DMax, V-Ray Corona)
Декоративно-прикладне мистецтво

Проектування безбар'єрного середовища
Ландшафтний дизайн

Пам'ятко-охоронна діяльність
Регіональні особливості архітектури та мистецтва Полісся та Чернівола

Архітектурно-будівельна фізика і кліматологія

Електротехніка в будівництві

Сучасна архітектура

Графічні матеріали та види графіки

Основи інженерної геодезії

Інтер'єр та обладнання

Стилістика дизайну: історія, теорія, практика

Історія зарубіжного та українського мистецтва

Формування в архітектурі та дизайні

Основи проектування сакральних будівель

Конструкції промислових будівель

Практикум з архітектурного проектування містобудівних об'єктів

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Синтез мистецтва

Ціноутворення у будівництві

Основи і фундаменти конструкцій великопроміслових будівель та споруд

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Управління проектами

Сучасна архітектура

Історія зарубіжного та українського мистецтва

Формування в архітектурі та дизайні

Основи проектування сакральних будівель

Конструкції великопроміслових будівель та споруд

Ціноутворення у будівництві

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Синтез мистецтва

Ціноутворення у будівництві

Основи і фундаменти конструкцій великопроміслових будівель та споруд

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Управління проектами

Сучасна архітектура

Історія зарубіжного та українського мистецтва

Формування в архітектурі та дизайні

Основи проектування сакральних будівель

Конструкції великопроміслових будівель та споруд

Ціноутворення у будівництві

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Синтез мистецтва

Ціноутворення у будівництві

Основи і фундаменти конструкцій великопроміслових будівель та споруд

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Управління проектами

Сучасна архітектура

Історія зарубіжного та українського мистецтва

Формування в архітектурі та дизайні

Основи проектування сакральних будівель

Конструкції великопроміслових будівель та споруд

Ціноутворення у будівництві

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Синтез мистецтва

Ціноутворення у будівництві

Основи і фундаменти конструкцій великопроміслових будівель та споруд

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Управління проектами

Сучасна архітектура

Історія зарубіжного та українського мистецтва

Формування в архітектурі та дизайні

Основи проектування сакральних будівель

Конструкції великопроміслових будівель та споруд

Ціноутворення у будівництві

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Синтез мистецтва

Ціноутворення у будівництві

Основи і фундаменти конструкцій великопроміслових будівель та споруд

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Управління проектами

Сучасна архітектура

Історія зарубіжного та українського мистецтва

Формування в архітектурі та дизайні

Основи проектування сакральних будівель

Конструкції великопроміслових будівель та споруд

Ціноутворення у будівництві

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Синтез мистецтва

Ціноутворення у будівництві

Основи і фундаменти конструкцій великопроміслових будівель та споруд

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Управління проектами

Сучасна архітектура

Історія зарубіжного та українського мистецтва

Формування в архітектурі та дизайні

Основи проектування сакральних будівель

Конструкції великопроміслових будівель та споруд

Ціноутворення у будівництві

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Синтез мистецтва

Ціноутворення у будівництві

Основи і фундаменти конструкцій великопроміслових будівель та споруд

Сучасне мистецтво і дизайни: компаративні аспекти

Управління проектами

ВИПУСКНА КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА

Закондавача база містобудівної діяльності

3 Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми спеціальності № 191 "Архітектура та містобудування" проводиться у формі відкритого та публічного захисту кваліфікаційної роботи бакалавра. Кваліфікаційна робота передбачає розв'язання складної спеціалізованої творчої задачі або практичної проблеми в сфері архітектури та містобудування, що характеризується комплексністю і невизначеністю умов, із застосуванням сучасних теорії та методів архітектури.

Кваліфікаційною роботою є архітектурний проект з пояснювальною запискою. У кваліфікаційній роботі не повинно бути академічного плагіату, фальсифікації, фабрикації.

Кваліфікаційна робота ставить за мету визначення загального науково-технічного, професійного та культурного рівнів претендента на ступінь вищої освіти бакалавра шляхом контролю його знань та вмінь, оцінку здатності самостійно проводити аналіз поставленої задачі, формулювати мету, завдання та висновки, подавати письмово та усно матеріали роботи, виконувати на високому професійному рівні візуалізацію проєктних рішень та представляти результати під час публічного захисту.

Атестація завершується видачею документу встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра з присвоєнням кваліфікації бакалавр з архітектури. Спеціальні вимоги до кваліфікаційної роботи: перевірка на плагіат, розміщення на сайті НУ "Чернігівська політехніка" та на сайті кафедри архітектури та дизайну середовища. На плагіат перевіряється зміст теоретичного обґрунтування проблеми, аналіз існуючих досліджень, культурологічні, естетичні та конструктивні аспекти вирішення задач архітектури та містобудування.

4.1 Матриця відповідності програмних компетентностей обов'язковим компонентам освітньої програми

Програмні компетентності	Компоненти освітньої програми																													
	ОК.1	ОК.2	ОК.3	ОК.4	ОК.5	ОК.6	ОК.7	ОК.8	ОК.9	ОК.10	ОК.11	ОК.12	ОК.13	ОК.14	ОК.15	ОК.16	ОК.17	ОК.18	ОК.19	ОК.20	ОК.21	ОК.22	ОК.23	ОК.24	ОК.25	ОК.26	ОК.27	ОК.28	ОК.29	
ЗК 01												+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+		+	+	+	
ЗК 02				+	+			+								+	+	+		+		+								+
ЗК 03									+						+		+										+	+	+	+
ЗК 04						+				+																				+
ЗК 05										+									+	+				+					+	+
ЗК 06						+		+																						+
ЗК 07								+	+							+	+	+				+	+	+	+				+	+
ЗК 08			+														+													+
ЗК 09	+										+																			
ЗК 10	+		+				+	+	+				+																	
ЗК 11		+				+				+	+				+		+					+	+		+	+			+	+
СК 01							+						+									+			+	+				
СК 02				+	+														+	+										
СК 03							+						+	+	+						+	+			+	+	+			
СК 04									+							+	+		+		+	+	+	+	+				+	+
СК 05									+								+		+		+	+	+							+
СК 06												+		+	+		+						+			+	+			+
СК 07														+	+												+			+
СК 08															+		+				+									
СК 09												+		+	+	+	+		+						+				+	+
СК 10																	+					+							+	+
СК 11										+							+												+	+
СК 12																+			+		+		+					+		+
СК 13								+											+		+									+
СК 14																+		+						+				+		+
СК 15												+																		+
СК 16															+		+				+									+
СК 17																				+	+									+
СК 18																	+			+				+						+
СК 19															+					+										+
СК 20																							+							+
СК 21																							+							+
СК 22					+														+											+
СК 23																							+	+						+

6 ПЕРЕЛІК НОРМАТИВНИХ ДОКУМЕНТІВ, НА ЯКИХ БАЗУЄТЬСЯ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

1. Закон України «Про вищу освіту». [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>.
2. Закон України «Про освіту» – <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>
3. Перелік галузей знань і спеціальностей – <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/266-2015-п>.
4. НРК, 2019 – <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п>
5. Національний класифікатор України: Класифікатор професій ДК 003:2010. – <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/va327609-10>
6. Наказ Міністерства освіти і науки України від «01» червня 2016 р. № 600 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 30.04.2020 р. № 584) «Про затвердження та введення в дію Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти».
7. ISCED (Міжнародна стандартна класифікація освіти, МСКО) 2011 – <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/international-standard-classification-of-education-isced-2011-en.pdf>;
<http://uis.unesco.org/en/topic/international-standard-classification-education-isced>
8. ISCED-F (Міжнародна стандартна класифікація освіти – Галузі, МСКО-Г) 2013 – <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/international-standard-classification-of-education-fields-of-education-and-training-2013-detailed-field-descriptions-2015-en.pdf>.
9. ESG 2015 (Стандарти та рекомендації із забезпечення якості в ЄПВО) – https://ihed.org.ua/wp-content/uploads/2018/10/04_2016_ESG_2015.pdf
10. EQF 2017 (Європейська рамка кваліфікацій) – <https://publications.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/cee970-518f-11e7-a5ca-01aa75ed71a1/language-en>;
<https://ec.europa.eu/ploteus/content/descriptors-page>
11. QF EHEA 2018 (Рамка кваліфікацій ЄПВО) – http://www.ehea.info/Upload/document/ministerial_declarations/EHEAParis2018_Communique_AppendixIII_952778.pdf
12. Наказ МОН України від 16.06.2020 № 808 "Про затвердження стандарту вищої освіти за спеціальністю 191 "Архітектура та містобудування" для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти". – Режим доступу: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/visha-osvita/naukovo-metodichna-rada-ministerstva-osviti-i-nauki-ukrayini/zatverdzeni-standarti-vishoyi-osviti>